

# **LEDA COURT**

*door*

***Lot Vekemans***

## Personages

**Harry:** Engelse man, eind zestig

Rechts van Harry woont....

**Lisa:** Engels vrouw, begin zeventig

Rechts van Lisa woont....

**Padmay:** Indiër, eind zestig

Rechts van Padmay woont....

**Deborah:** Een jonge Afro-Caribische vrouw, midden twintig

Harry, Lisa, Padmay en Deborah zijn burens in een flat ergens op Ledacourt, ergens in een buitenwijk van Londen.

*Geschreven in opdracht van Het Zuidelijk Toneel*

© 2008, Lot Vekemans

Niets uit deze tekst mag worden opgevoerd, openbaar worden gemaakt of vermenigvuldigd op enigerlei wijze, zonder vooraf schriftelijk verkregen toestemming van de auteur of de instantie die de auteur vertegenwoordigt en daartoe ook door de auteur gemachtigd is.

## **LEDA COURT**

### **Introductiescène**

*We zien simultaan de huizen van Lisa Harry, Padmay en Deborah.*

*Het is avond.*

*Lisa zit voor de tv en kijkt Tell Sell.*

*Deborah is bezig om een blik kattenvoer te openen en roept ondertussen de poes Leda die niet komt.*

*Harry is bezig om een blikopener te repareren die kapot is.*

*Padmay opent een brief (van zijn dochter) die hij zojuist ontvangen heeft. Voordat hij begint te lezen zet hij thee. Als hij een van de keukenkastjes opent zien we hoe die helemaal volstaat met blik.*

*Ook Lisa staat op om thee te zetten en als zij een keukenkastje opent zien we ook bij haar dat die geheel gevuld is met blik.*

*Harry heeft de blikopener gerepareerd en haalt een blik uit een keukenkastje dat eveneens helemaal gevuld blijkt te zijn met blikvoer. Bij het openen blijkt de blikopener direct weer kapot te gaan. Harry vloekt. Haalt een mesje uit de la en prikt hiermee in het blik. Het mesje breekt af. Hij vloekt nog een keer en pakt nu een groot mes uit de lade.*

*Ondertussen zitten Padmay en Lisa aan de thee. Lisa kijkt tv en Padmay leest de brief.*

*Deborah heeft inmiddels het kattenvoer op de grond gezet en roept nog een paar keer Leda die maar niet komt. Ze kijkt naar buiten, roept uit het raam, opent de voordeur voor de poes. Leda komt niet.*

*Dan horen we een felle kattenschreeuw en tegelijkertijd valt bij iedereen alle stroom uit. Het is overal donker. Harry snijdt zich op dat moment met het mes in zijn hand, wat later een behoorlijk ernstige verwonding blijkt te zijn. We horen een schreeuw van pijn. Hij voelt hoe het bloedt uit zijn hand stroomt. Hij ziet niet hoe erg het is maar voelt wel veel bloed en windt een handdoek o.i.d. om zijn hand.*

*Bij de anderen horen we gerommel. Iedereen is op zoek naar iets om licht te maken. Lisa vindt lucifers, Padmay een aansteker die kapot blijkt te zijn, Deborah heeft wel kaarsen maar geen vuur. Kortom geen van allen hebben ze de juiste combinatie om lang licht te maken. Af en toe zien we even een lucifer aangaan bij Lisa.*

## Scène 1

*We horen hoe er bij Lisa geklopt wordt. Het is Harry op zoek naar hulp:*

Harry:       Hallo?  
                  ...  
                  Is daar iemand?  
                  Hallo?

*Hij klopt weer, Lisa steekt een lucifer aan maar blijft zitten*

Ik ben het  
Harry  
Je weet wel  
Van hiernaast  
Hallo!

*Hij klopt harder*

Kun je alstublieft opendoen  
Ik heb een probleem  
Geloof ik

*Lisa reageert niet, Harry bonkt nu op de deur*

Harry:       Hallo?  
                  Is daar iemand?  
                  Alsjeblijft?

*Lisa reageert nog steeds niet. Ze steekt een lucifer aan en schuifelt naar de deur en blijft daar staan.*

*Even later horen we hoe Harry vervolgens hard aanklopt bij Padmay.*

Harry:       Hallo?  
                  Is daar iemand?  
                  Ik ben Harry?  
                  Uw buurman

Buurman Harry  
Ik woon hiernaast

*Hij klopt weer hard, Padmay schuifelt naar de deur zichzelf bijlichtend met een aansteker.*

Ik ben uw buurman en ik heb een probleem  
Ik heb me gesneden  
Toen het licht uitviel  
Ik denk...  
Ik denk dat het best wel....  
Heel erg  
Is  
Alstublieft?

*Harry bonkt nu op de deur. Op dat moment doet Padmay open met in zijn hand de brandende aansteker*

Harry: Oh  
Hallo

*Padmay bekijkt Harry in het licht van de aansteker*

Harry: Ik ben Harry  
Ik ben uw buurman en ik....  
Padmay: Woont u rechts of links?  
Harry: Ehhh....  
Rechts  
Padmay: *(wijst naar links)* Aan die kant dus  
Harry: Nee aan die kant  
*(Harry wijst naar rechts)*  
Padmay: Links dus  
Harry: Ik heb me gesneden

*Harry steekt vrij abrupt zijn hand omhoog die in een doek vol met bloed gewikkeld is*

Padmay: U bloedt  
Harry: Ja  
Ik heb me gesneden

Padmay: U heeft zich gesneden?  
Harry: Ik wilde een blik openmaken  
Padmay: U wilde een blik openmaken  
Harry: Ja  
En dat ging niet  
Omdat de blikopener stuk was  
Begrijpt u  
Padmay: De blikopener was stuk  
Harry: Ja  
En toen pakte ik een mes  
En toen...  
Padmay: Heeft u zich gesneden?  
Harry: Ja  
Padmay: *(bekijkt de hand in het licht van de aansteker)*  
Dat ziet er nogal ernstig uit  
Harry: Ja  
Padmay: Ik denk dat u naar een dokter moet  
Harry: Zou u misschien?  
Padmay: Ik ben geen dokter  
Harry: Een dokter kunnen bellen?  
Padmay: Bellen?  
Harry: Mijn telefoon doet het niet  
Ik bedoel, hij doet het wel maar nu dus niet  
Ik denk, misschien is hij afgesloten  
En nu dacht ik dat u misschien voor mij  
Padmay: Mijn telefoon doet het niet  
Harry: Ook afgesloten?  
Padmay: Geen stroom  
Harry: Oh  
Natuurlijk ja

*Padmay ziet hoe vanaf de hand van Harry nu bloed op de vloer drupt*

Harry: Sorry  
Padmay: Tatti

*Hij loopt weg om een doekje te halen, Knielt op de grond om de vlekken weg te vegen wat alleen maar erger wordt.*

Harry: Het spijt me

*Padmay kijkt op naar de hand van Harry. Hij twijfelt wat te doen, staat dan op en wikkelt de natte doek om de hand van Harry.*

Padmay: Heeft u verband?

Harry: Nee

Ik dacht dat u misschien?

Padmay: Nee

Misschien dat de buurvrouw....

Harry: Die is niet thuis

Padmay: Die is niet thuis?

Harry: Of ze doet niet open

Padmay: *(hij wijst naar rechts)* Ik heb haar net nog gehoord

Harry: Oh, u bedoelt die

Ik bedoelde die ander

Padmay: Links?

Harry: Nee rechts

Of nou ja, links ja

Padmay: Ik bedoel de buurvrouw rechts

Harry: Daar ben ik nog niet geweest

Padmay: Misschien dat u dan beter eerst naar rechts kunt

Harry: Oh

Ja

Natuurlijk

*Harry blijft staan*

Padmay: Is er iets?

Harry: Nee

Ja, bedoel ik

Misschien dat u even met me mee wilt

Ik ben niet zo goed met eh ... vrouwen

Padmay: Begar ke lota

Harry: Wat?  
Padmay: Kom maar mee dan

*Padmay loopt samen met Harry zijn huis uit. Het is weer donker. Alleen bij Lisa zien we even weer een lucifer aangaan. Ze staat nog steeds bij de deur. We horen hoe er bij Deborah wordt aangeklopt.*

Deborah: Leda ?  
Padmay: Hallo  
Kunt u misschien opendoen?  
Deborah: Wie is daar?  
Padmay: Wij zijn Padmay en...eh  
Harry: Harry  
Padmay: Wij zijn uw burens  
Deborah: Heeft u Leda?  
Padmay: Leda?  
Harry: We hebben een probleem  
Padmay: Harry heeft een probleem  
Harry: Ik heb hulp nodig  
Padmay: Hallo?  
Deborah: Ja, ik hoor u  
Harry: Kunt u alstublieft even opendoen  
Deborah: Heeft u Leda gezien  
Padmay: Leda?  
Deborah: Mijn poes  
Harry: Zoals ik al zei: we hebben een probleem  
Padmay: Harry heeft een probleem  
Harry: Kunt u alstublieft even opendoen

*Deborah aarzelt maar maakt dan de deur open. In haar hand heeft ze een kaars die niet brandt. Padmay heeft de brandende aansteker omhoog.*

Padmay: Oh  
Hallo

*Ze kijken naar elkaar. Harry kijkt naar de kaars en dan naar de aansteker. Deborah kijkt ook naar de kaars en dan de aansteker. Vervolgens kijkt ook Padmay naar de kaars en de aansteker.*

Padmay: Oh?  
Ja  
Natuurlijk

*Hij steekt de kaars aan wat direct veel meer licht geeft*

Deborah: U bloedt  
Harry: Ja  
Padmay: Hij heeft zich gesneden  
Deborah: U heeft zich gesneden?  
Padmay: Hij wilde een blik openmaken  
Deborah: Hij wilde een blik openmaken?  
Padmay: En dat ging niet  
Harry: Omdat de blikopener stuk was  
Deborah: De blikopener was stuk?  
Harry: En toen pakte ik een mes  
En toen...  
Deborah: Heeft u zich gesneden?  
Harry: Ja

*Deborah bekijkt de hand in het licht van de kaars.*

Deborah: Ik denk dat u naar een dokter moet  
Padmay: Hij heeft verband nodig  
Drukverband  
Tegen het bloeden  
Deborah: Ik heb wel een pleister  
Padmay: Geen pleister  
Verband  
Deborah: Ik heb geen verband

*Ondertussen loopt het bloed weer langs de hand van Harry en drupt op de vloer bij Deborah. Deborah en Padmay zien dat en kijken vervolgens naar Harry.*

Harry: Sorry

*Deborah kijkt met de kaars naar vlekken*

Deborah: We moeten naar de buurvrouw verderop

Padmay: Rechts?

Deborah: Nee links

Die heeft verband

Harry: Die doet niet open

Padmay: (tegen Deborah) Hoe weet u dat?

Harry: Ik heb geklopt

Deborah: Ze heeft altijd verband om haar heen  
Is u dat nooit opgevallen?

*Ze gaan met zijn drieën uit het huis van Deborah. Ondertussen hebben we nog steeds af en toe gezien hoe Lisa een lucifer aansteekt. Ze weet niet goed wat ze moet doen. Ze schuifelt heen en weer tussen de deur en de stoel voor de tv. Dan wordt er weer bij haar geklopt.*

Padmay: Hallo?

Lisa: (zachtjes) Wie is daar?

Padmay: (klopt weer) Hallo

Lisa: (iets harder) Wie is daar?

Padmay: Wij zijn Padmay en Harry en eh...

Deborah: Deborah

Harry: Wij zijn Harry en Padmay en Deborah

Lisa: Komt u voor de stroom?

Padmay: Wij zijn uw burens

Deborah: We hebben een probleem

Lisa: Met de stroom

Harry: Nee niet met de stroom

Lisa: Niet met de stroom?

Padmay: Ja ook met de stroom

Lisa: De televisie doet het niet

Padmay: Harry heeft een probleem

Lisa: Met de televisie?

Harry: Nee niet met de televisie

Deborah: Harry heeft hulp nodig  
Lisa: Wie is Harry?  
Deborah: Uw buurman  
Harry: Ik ben je buurman  
Lisa: Ik ken geen Harry  
Padmay: Hij is uw buurman  
Harry: Ik ben je buurman!  
Padmay: Hij heeft zich gesneden  
Toen het licht uitviel  
En nu heeft hij hulp nodig ja  
Deborah: We zijn op zoek naar verband?  
Lisa: Verband?  
Deborah: Verband ja  
Lisa: Ik zie geen verband  
Padmay: Drukverband bedoelt ze  
Hooft u mij?  
Lisa: Ja, ik hoor u  
Harry: Kun je alstublieft even opendoen  
Lisa: Dus u komt niet voor de stroom  
Deborah: We hebben kaarsen  
Licht  
Begrijpt u  
Padmay: We hebben een probleem  
Deborah: En we hebben kaarsen  
Padmay: Harry heeft een probleem  
Hij heeft zich gesneden en nu....  
Harry: Kun je nou ALSJEBLIEFT even opendoen

*Lisa aarzelt maar maakt dan de deur open met in haar hand een brandende lucifer..  
Padmay, Harry en Deborah hebben een brandende kaars in hun hand.*

Lisa : Oh  
Hallo

*Ze kijken naar elkaar. Lisa ziet dan de bebloede hand van Harry.*

Lisa: Je bloedt

Harry: Ik heb me gesneden  
Deborah: Hij wilde een blik openmaken  
Padmay: En dat ging niet  
Deborah: Omdat de blikopener stuk was  
Lisa: De blikopener was stuk?  
Padmay: En toen pakte hij een mes  
Harry: En toen...  
Lisa: Heb je je gesneden?  
Harry: Ja

*Lisa bekijkt de hand in het licht van de kaars*

Deborah: We hebben verband nodig  
Padmay: Drukverband  
Tegen het bloeden  
Harry: Heb jij verband?  
Padmay: Drukverband  
Deborah: U heeft toch drukverband?

*Ze laat de kaars zakken. Zij, Harry en Padmay kijken naar haar been waaromheen verband zit. Lisa kijkt nu ook naar haar been.*

Lisa: Ik heb een open been  
Deborah: De vraag is of u ook verband heeft  
Harry: Nou?  
Heb je verband of heb je nou geen verband?  
Lisa: Zeg zeg zeg ...  
Padmay: Alstublieft  
Deborah: Alstublieft mevrouw

*Lisa kijkt naar Harry. Padmay stoot hem aan.*

Harry: Alsjeblieft  
Lisa: *(wijst naar het keukenblok)* In de la  
Padmay: Rechts of links?  
Lisa: Links

*Padmay loopt naar de linkerla en haalt er een rol drukverband uit. Deborah loopt naar het aanrecht.*

Deborah: (tegen Harry) Kom maar  
Harry: Wat ga je doen?  
Deborah: Die doek moet er eerst af toch

*Ze wil de doeken van de hand van Harry afhaken. Harry trekt zijn hand terug*

Deborah: Ik zal voorzichtig doen

*Harry geeft hand terug, Deborah doet heel voorzichtig de doek van de hand. Harry staart haar ondertussen aan.*

Deborah: Is er wat?  
Harry: Hoezo?  
Deborah: U kijkt zo  
Harry: Oh?  
Ja?  
Afleiding denk ik  
Au!  
Dat doet pijn

*Hij trekt zijn hand terug*

Padmay: Niet aanstellen man  
Harry: Niet aanstellen  
Dat doet hartstikke pijn  
Deborah: Het moet er toch echt af

*Harry aarzelt. Geeft dan zijn hand terug aan Deborah die de doeken boven de wasbak van het aanrecht er vanaf wikkelt. Als alles er bijna van af is springt het licht weer aan.*

Lisa: Hé  
Padmay: Hè hè, dat werd tijd  
Deborah: Hij mist een topje  
Padmay: Hij mist een topje?

Deborah: Hij mist een vingertopje

*Harry kijkt naar zijn hand en valt vervolgens flauw*

## **Scène 2**

*Lisa, Harry en Padmay samen in het huis van Lisa. Ze zijn alledrie warm aangekleed en zitten om de tafel. Lisa is bezig met thee zetten. Op de achtergrond staat de tv aan met Tell Sell. Harry heeft zijn hand in het verband.*

TV-Sell

Vanaf nu maakt u binnen enkele seconden de heerlijkste gezonde groente- en vruchtensappen. Met de Multi Power Juicer haalt u meer sap uit fruit en groente dan met gewone sapcentrifuges. De Multi Power Juicer heeft een grote opening, u hoeft dus niet eerst het fruit of de groente in kleine stukjes te snijden.

Harry: *(wijst naar de tv)* Kijk, zo'n ding heeft mijn dochter ook hè

Padmay: Hm?

Harry: Zo'n ding als daar

Dat heeft mijn dochter ook

*Ze kijken met zijn drieën naar de tv waar een sapcentrifuge wordt aangeprezen samen met een receptenboekje*

TV Sell:

Wilt u eens iets bijzonders op een zonnige zomerdag, wat dacht u dan van een lekkere honingmeloen-passievruchtmix of vers ananassap. Heeft u vitaminen nodig? Maak dan eenvoudig en snel een cocktail van wortels, ananas, sinaasappel en een theelepeltje honing. Na gebruik is de Multi Power Juicer gemakkelijk uit elkaar te halen. Alle onderdelen kunnen in de vaatwasser, dus hij is zo weer schoon. Bestel nu de Multi Power Juicer dan ontvangt u bovendien een gratis extra sapbeker en een boek met de heerlijkste recepten voor fruit- en groentesappen.

Lisa: Lijkt me niks

*Ze zet het geluid zachter of uit*

Padmay: Recepten voor groente en fruitsappen?  
Lisa: Mij lijkt het niks  
Fruit  
Helemaal niks  
Ik heb niks met fruit  
Gedoe  
Fruit is gedoe  
Ik vind fruit gedoe  
Harry: Appels  
Appels ja  
Dat vind ik wel wat  
Grannys bijvoorbeeld  
Lisa: Zuur  
Harry: Zuur?  
Grannys zuur?  
Lisa: Ja, grannys zijn zuur  
Padmay: Ananas  
Ik hou van ananas  
Lisa: Uit blik ja  
Padmay: Nee verse ananas  
Ik hou van verse ananas  
Lisa: Verse ananas?  
Dat ken ik niet  
Padmay: En mango's  
Wow  
Daar heb ik me wel eens ziek aan gegeten  
Tassen vol haalde ik van de bomen  
Verkocht ik voor een paar cent langs de kant van de weg  
Niet dat het moest hè  
Maar omdat ik dat leuk vond  
Dat verkopen  
Harry: Ik ken geen mango's, jij?  
Lisa: Ik ook niet  
Heb je dat ook in blik?  
Mango's in blik?  
Padmay: Vast wel  
Harry: Je hebt alles in blik

Noem het maar op  
Noem het maar op en je hebt het in blik  
Als je het kan eten dan hè

Lisa: Kat

Harry: Kat?

Lisa: Ja, kat in blik  
Heb je dat ook?

Harry: Dat kan je toch niet eten man

Lisa: Zij wel (*wijst naar Padmay*)  
Zij eten dat wel  
Toch?

Jullie eten toch kattenvlees

Padmay: Ik?

Lisa: Nou ja niet jij zozeer, maar jullie

Padmay: Wij?

Lisa: Jullie ja

Harry: Dat zijn chinezen  
Chinezen eten kattenvlees  
Zij niet

Padmay: Zij niet?

Harry: Jullie niet bedoel ik

Padmay: Wij niet?

Harry: Jij niet

Padmay: Ik niet nee  
Ik eet geen kattenvlees

Harry: Precies, dat bedoel ik  
Chinezen eten kattenvlees

Lisa: Iemand nog thee?

Harry/Padmay: Graag

*Lisa schenkt thee bij, ze drinken en zwijgen en kijken naar tell sell*

Harry: Het is wat hè  
Al dat spul  
Al dat spul dat je kan kopen  
Man man

Padmay: Moeten we niet een plan bedenken

Voor die Lady?

Harry: Leda  
Padmay: Leda?  
Harry: LeDA ja  
Lisa: Je legt de klemtoon verkeerd  
Harry: Hoezo leg ik de klemtoon verkeerd  
Lisa: Gewoon zoals ik het zeg, je legt de klemtoon verkeerd  
Harry: Hoezo?  
Lisa: Het is LEda  
Harry: Dat zeg ik toch  
Lisa: Nee jij zegt LeDA  
Harry: En hoe noem jij het hier dan?  
Lisa: LEda court  
Harry: LeDA court  
Lisa: Nee, LEda court  
Harry: Ik zie niet in wat dat uitmaakt  
Padmay: Ik ook niet  
Lisa: Voor de kat maakt dat uit  
Als je die kat roept en je roept LeDA dan komt ze niet  
Ze komt alleen als je LEda roept  
Padmay: Lady, ik noem haar Lady,  
Da's toch veel mooier dan LeDA  
Lisa: LEda  
Padmay: Ik noem haar gewoon Lady  
Lisa: Dan komt ze al helemaal niet

*Lisa schenkt thee in in kopjes die je gratis krijgt bij zoveel spaarpunten bij de Tesco*

Lisa: Melk?  
Harry: Graag

*Lisa loopt naar de kachel. Voelt eraan.*

Lisa: Nog steeds koud  
Harry: Ze zijn bezig zeggen ze  
Lisa: Ik wou dat ik nog gewoon een kolenkachel had  
Dan heb je dit gedoe niet

Harry: Wees blij dat het geen winter is  
Padmay: Het is ander verrekte koud voor maart  
Lisa: *(tegen harry)* Heb jij ze gesproken?  
Harry: Het heeft te maken met de stroomstoring zeggen ze  
Lisa: En wanneer zijn ze ermee klaar?  
Harry: Ze hopen vandaag  
Lisa: Niet dus  
Padmay: LEda  
LEda  
LEda  
Harry: Ja, nou weten we het wel  
Padmay: Ik vind het geen naam  
Waar is Deborah eigenlijk?  
Lisa: Ze zou hier om half twee zijn  
Ik vind het maar koud  
Padmay: Maar het is al twee uur en straks begint Eastenders  
Lisa: Ze komt zo  
Padmay: Ik zou liever alvast een plan bedenken  
Harry: Ze komt zo zegt ze toch  
Man man  
Wat een haast  
Alsof de wereld vergaat  
Het is maar een kat hè

*Padmay zwijgt en drinkt thee*

*Lisa staat op en kijkt door het raam naar buiten*

Harry: Wie zegt trouwens dat die kat nog leeft hè?  
Lisa: Waarom niet?  
Harry: Precies verdwenen toen de stroom uitviel  
Da's nou toevallig  
Lisa: Dat beest is geschrokken  
Harry: Dat beest is zich doodgeschrokken ja  
Padmay: Als die kat dood is, wat doen wij dan hier?  
Harry: Goede vraag buurman  
Lisa: *(tegen Harry)* Het was jouw idee  
Van die zoektocht

Harry: Ik zeg toch niet dat ze dood IS  
Ik zeg alleen: wie zegt dat die kat nog leeft?  
Gewoon een vraagje

Lisa: Ik heb haar vanochtend gehoord  
In dat rooster

*Ze kijken met zijn 3-en omhoog naar een luchtrooster in de kamer*

Padmay: Wat hoorde je dan?

Lisa: Een kat

Harry: Weet je het zeker

Lisa: *(doet miauwen van een kat na)*  
Dat is toch een kat niet?

Padmay: *(kijkt weer naar boven)* Daar?

Harry: Wat zit daar eigenlijk?

Lisa: Geen idee

Padmay: We kunnen het eens openmaken

Lisa: Ben je gek

Harry: Alleen maar even kijken

Lisa: Niks openmaken in mijn huis  
Straks gaat het niet meer dicht  
Dat is met al die dingen

Harry: Alleen maar een paar schroefjes eraf Lisa

Lisa: Nee

Harry: *(tegen Padmay)* Heb jij een schroevendraaier?

Padmay: Geen kruiskop

Lisa: Ik zeg nee

Harry: *(kijkt omhoog)* Is dat een kruiskop?

Padmay: Alles is een kruiskop tegenwoordig

Harry: We kunnen er een kopen bij de Tesco

Lisa: Hallo?

Padmay: Die heeft geen schroevendraaiers

Harry: Of anders bij het pompstation

Padmay: Die heeft ze wel ja

Lisa: Ik wil het niet, zeg ik toch

Harry: We doen het alleen maar voor die kat Lisa

Lisa: Niks ervan

Padmay: We kunnen ook de woningbouwvereniging bellen  
Harry: En jij denkt dat die komen voor een kat?  
Padmay: (tegen Lisa) Heb jij geen trap?  
Een huishoudtrap?  
Harry: We kunnen ook op de tafel gaan staan

*Harry loopt naar de tafel, gebaart Padmay hem te helpen. Samen pakken ze de tafel op om die onder het rooster te plaatsen. Lisa schuifelt naar ze toe met een wandelstok in de hand en slaat Harry op zijn goede hand.*

Harry: Au!  
Lisa: En dadelijk sla ik op je andere hand  
Padmay: Lisa  
Lisa: Dit is mijn huis  
MIJN huis  
Padmay: Rustig maar

*Lisa slaat nog een keer hard met de wandelstok op de tafel, mist maar net de gewonde hand van Harry*

Harry: Doe normaal, mens  
Lisa: Ik sla je nog een keer  
Ik zweer het  
Padmay: Het is al goed  
Harry: Niks goed  
Padmay: We zetten die tafel terug  
Harry?  
We zetten die tafel terug  
Harry: Moet je zien (laat de striem op zijn hand zien)  
Dat is toch niet normaal  
Padmay: We zetten de tafel terug Harry  
Harry: Ik kan je aanklagen voor mishandeling  
Mishandeling van een medeburger  
Dat is strafbaar ja  
Padmay: Harry doe nou niet  
Harry: (tegen Padmay) Dat gaat gewoon weer terug voor de tv zitten  
Padmay: Het is haar huis

Lisa: En of het mijn huis is  
Padmay: Zet nou even mee die tafel terug

*Lisa zwaait met wandelstok*

Harry: Moet je dat nou zien?  
Padmay: Harry  
Vastpakken  
Die tafel

*Harry pakt mokkend de tafel vast en zet hem samen met Padmay terug op zijn plek.*

Harry: Zo, nou tevreden  
Bitch  
Padmay: Apni gali mein kutta bhi sher hota hai....  
Harry: Normale taal graag  
Padmay: In haar huis is zij de baas  
Harry: Jajajaja  
En in mijn huis sla ik haar op haar bek  
Padmay: Rustig nou maar Harry  
Harry: Ik meen het  
(tegen Lisa) Ik meen het hoor je?

*Lisa zet televisie harder*

Harry: Dus je moet maar geen kopje suiker komen lenen  
Vandaag of morgen

*Harry vertrekt. Lisa blijft onbewogen. Padmay ongemakkelijk.*

Lisa: Is er wat?  
Padmay: Nee  
Lisa: Blijf je daar zo staan?  
Padmay: Nee ik.....  
(hij is even stil, dan opeens:)  
Vlinders!  
Lisa: Wat?

Padmay: Ik heb vannacht over vlinders gedroomd  
Ineens weet ik het weer  
Ik werd wakker en ik dacht  
Ik heb gedroomd  
En ik droom nooit  
Niet dat ik weet dan  
Maar ik had dus gedroomd  
Alleen ik wist dus niet meer wat

Lisa: Vlinders?

Padmay: Van die citroengele vlinders  
Ik lag in bed

Lisa: Dat droomde je?

Padmay: Ik droomde dat ik in bed lag

Lisa: Dat lijkt me geen droom

Padmay: Jawel, ik droomde dat ik in bed lag  
En ik werd wakker  
Ik bedoel  
In mijn droom werd ik wakker  
En overal om me heen waren citroengele vlinders  
De hele kamer was er mee gevuld  
Raar hè  
Zou het wat betekenen?

Lisa: Wat zou dat moeten betekenen dan?

Padmay: Ik weet niet  
Ik droom nooit  
Dus dan denk ik: het zal wel wat te betekenen hebben  
En dan vlinders  
Ik zie hier nooit vlinders

Lisa: Die houden niet van beton

Padmay: We hebben hier toch ook bomen?  
En struiken

Lisa: Waar dan?

Padmay: Als je de deur uitgaat en dan naar links of iets verder door naar rechts

Lisa: Als jij die dat bomen noemt dan is dat stukje gras hier tegenover een weiland

Padmay: Bomen zijn bomen

Lisa: Vlinders hebben trouwens bloemen nodig

Padmay: Alsof ik dat niet weet

Ik heb heus wel....  
Lisa: SSt nou  
Het begint

*Eastenders start op tv. Lisa zet tv harder. Padmay blijft staan*

Lisa: Ga je nog zitten of wat?

*Padmay pakt een stoel en gaat bij de tv zitten. Samen kijken ze Eastenders.*

### **Scène 3**

*We zien simultaan de huiskamers van Lisa, Padmay, Harry en Deborah.*

*Lisa en Padmay kijken samen naar Eastenders.*

*Deborah is net thuis. Ze pakt twee plastic bakken met eten uit een tas en zet er een op het aanrecht. De ander stop ze in de koelkast. Opent een kastje en haalt er kattenvoer uit. Vult het kattenvoerbakje en zet het neer en roept Leda. Ze zet de voordeur op een kier. Gaat zitten om te eten. Harry staat plotseling in de deuropening.*

Harry: Je was er niet  
Sorry, ik wilde je niet laten schrikken

Deborah: Dat deed je wel

Harry: De deur stond open

Deborah: Voor Leda

Harry: We waren bij Lisa  
Maar je was er niet

Deborah: Ik had de metro gemist

Harry: We zouden een plan bedenken  
Voor Leda

Dat was mijn idee

Deborah: Ja, dat is aardig

Harry: We waren er alledrie  
Padmay ook

Alleen jij was er niet

Deborah: Ik had de metro gemist

Harry: Het gaat me natuurlijk niet aan hè

Maar het is wel jouw poes  
Toch?

Deborah: Hij is hier aan komen lopen

Harry: Dus het is niet jouw poes?

Deborah: Ik geef hem te eten  
Elke dag een blikje  
Al meer dan een jaar

Harry: En ze heet Leda?

Deborah: Ik noem haar Leda  
Naar Ledacourt?

Harry: Ja ja dat begrijp ik wel  
Maar ze heet dus niet Leda?

Deborah: Weet ik veel hoe ze heette  
Dat beest kwam hier aanlopen  
Meer dan een jaar geleden  
Ze miauwde  
Ik heb haar weggestuurd  
Ze kwam terug  
Ze miauwde weer  
Ik heb haar weggestuurd  
Ze kwam terug  
Ze miauwde weer  
En toen heb ik haar te eten gegeven

Harry: Uit blik?

Deborah: Nee natuurlijk niet  
Gewoon iets wat ik over had  
Weet ik veel

Harry: En sindsdien is ze gebleven?

Deborah: Is het uw kat soms?

Harry: Asjeblijft nee  
Ik heb een hekel aan katten

Deborah: Nou dan

Harry: Het was alleen maar een vraagje hè  
Dat is alles

Deborah: Is er wat met u?

Harry: Je mag me wel jij noemen  
Heb je het niet koud?

Deborah: Hoezo?

Harry: Je bent zo dun gekleed  
En nu de verwarming stuk is

Deborah: Ik ben warmbloedig

Harry: Oh  
Leuk huis heb je

Deborah: Vindt u?

Harry: Jij  
Noem me maar jij

Deborah: Dat vind ik moeilijk

Harry: Nou ja, het hoeft niet  
*(hij wijst naar bak met eten die Deborah van aanrecht pakt) Wat is dat?*

Deborah: Jerk

Harry: Klinkt niet best

Deborah: Het is Caribisch

Harry: Oh

Deborah: Geroosterde kip

Harry: Oh, dat klinkt beter  
Wat doe jij eigenlijk zo met de metro

Deborah: ?

Harry: Ik bedoel waar je heen gaat

Deborah: Gewoon, naar mijn werk

Harry: Wat voor werk?

Deborah: Schoonmaken  
Kantoren  
Gangen dweilen  
Tapijten zuigen

Harry: Leuk?

Deborah: Het verdient

Harry: Goed?

Deborah: Nee  
...  
Is er iets?

Harry: Lisa heeft je kat gehoord

Deborah: Leda?

Harry: Ze zegt het

Deborah: Waar?

Harry: *(hij wijst)* Boven in het luchtrooster

Deborah: Daar?

Harry: Bij haar dan

Deborah: Zit Leda in het luchtrooster bij Lisa?

Harry: Zou kunnen

Deborah: Hoe komt ze daar?

Harry: *(Haalt schouders op)*  
 Misschien heeft ze het verzonnen  
 Als je wilt kan ik wel even bij jou in het luchtrooster kijken

Deborah: Nu?

Harry: Kan dat niet dan?

Deborah: Ik wil eigenlijk net gaan eten

Harry: Natuurlijk  
 Ga je gang  
 Het is jouw kat hè  
 Niet de mijne  
 Gelukkig  
 Ik heb een hekel aan katten  
 Ik ben een hondenman  
 Niet dat ik ooit een hond heb gehad, maar toch  
 Ik ben een hondenman  
 Als ik zou kunnen dan nam ik een hond

Deborah: Ik zou zeggen: wat let u

Harry: Neee  
 Nee geen hond  
 Hier?  
 Hier geen hond  
 Da's niks  
 Voor de hond dan  
 Een hond heeft ruimte nodig  
 En groen  
 Een park  
 Dat soort dingen  
 Zeker een grote hond

Deborah: Dan neemt u een kleintje  
 Zo een die in een tas past  
 Kun je makkelijk meenemen

Harry: Meenemen?  
Waarheen?

Deborah: Overal heen

Harry: Ik ga nergens heen  
Behalve hier dan  
Behalve hier ga ik nergens heen  
En trouwens, een kleintje is niks  
Een kleine hond  
Nee  
Als ik een hond neem dan is het een grote hè

Deborah: Maar u neemt geen hond

Harry: Omdat dat niet kan  
Een grote hond  
Dat kan niet  
Voor de hond niet  
Je kan wel zeggen: kan mij het schelen  
Wel of geen groen  
Wel of geen park  
Ik wil een hond  
Maar zo iemand ben ik niet  
Ik denk in de eerste plaats aan de hond  
En niet aan mijn eigen  
Dat komt pas daarna  
Vind ik hè

Deborah: Hieronder hebben ze wel een grote

Harry: Hieronder wel ja

Deborah: En daar merk je niks van  
Blaft nooit

Harry: Die hebben ze de stembanden doorgesneden

Deborah: Echt?

Harry: Omdat ie teveel blafte  
En dat mocht niet  
Van de woningbouwvereniging  
Iemand had geklaagd ja  
En dan mag het dus niet van de woningbouwvereniging  
Eerst hebben ze dat beest een elektrische halsband gegeven  
Als ie dan blafte kreeg ie een stroomstoot

Maar dat hielp niet  
Toen hebben ze maar de stembanden doorgesneden

Deborah: Hoe weet u dat allemaal?  
Harry: Als je veel op straat loopt  
Zoals ik hè  
Dan hoor je dat soort dingen

Deborah: Ongelooflijk  
Harry: Dus dat is waarom ik geen grote neem  
Deborah: Maar een kleintje blaft toch ook  
Harry: Met een kleintje is het allemaal anders  
Deborah: Blaffen is blaffen  
Harry: Het gaat om het totale plaatje  
En dan is een kleine hond toch anders dan een grote  
Wat is er?

Deborah: Ik moet ineens aan Leda denken  
Harry: Ja  
Deborah: Denkt u dat ze nog leeft?  
Harry: Ik weet niet  
Deborah: Dus u denkt niet dat ze nog leeft  
Harry: Volgens Lisa zit ze daar  
(hij wijst naar luchtrooster)  
Als je wil kan ik hem wel even bij je openmaken  
Niet nu natuurlijk  
Straks  
Na het eten

Deborah: Ik moet zo weg  
Harry: Vanavond dan  
Deborah: Vanavond moet ik werken  
Harry: Morgen  
Kan ook  
Als ze er dan nog is natuurlijk

Deborah: Misschien vanavond na mijn werk?  
Harry: Hoe laat zou dat zijn dan?  
Deborah: Half elf  
Als ik de metro niet mis  
Maar misschien is dat te laat voor u

Harry: Nee, nee, half elf is prima

Later ook ja  
Ik ga nooit vroeg naar bed  
Slechte slaper  
Deborah: Oké  
Harry: Dus dan zie ik je vanavond?  
Deborah: Ik hoop het  
Harry: Ik ook  
Deborah: Dat ik de metro haal bedoel ik  
Harry: Ja natuurlijk ja

*Harry vertrekt. Deborah pakt een potje met pillen uit haar tas en neemt er een aantal van. Dan pakt ze de bak met eten, loopt ermee naar tafel. Ze wordt ineens heel duizelig. We zien dat ze zich aan de tafel vastgrijpt en valt.*

#### **Scène 4**

*Padmay en Lisa in de deuropening van Lisa's huis. Padmay heeft een brief in zijn handen.*

Padmay: Deze is verkeerd bezorgd

*Lisa pakt brief aan*

Padmay: Van je dochter?  
Lisa: Dat gaat je niks aan  
Padmay: Ik kreeg gisteren een brief van mijn dochter  
Uit Bombay  
Lieve papa, schreef ze  
Bombay is geweldig!  
Dat schreef ze  
Bombay is geweldig!  
Lisa: Dat zal wel  
Padmay: Waar woont je dochter  
Vast niet in de buurt  
Toch?

*Lisa gaat zitten en maakt de brief open*

Padmay: Zal ik thee zetten?

*Lisa reageert niet. Padmay besluit water op te zetten voor thee. Zo zitten ze een tijdje.  
Terwijl Lisa de brief leest begint Padmay zachtjes voor zich uit te zingen.*

Padmay: Mumbai baby  
Mumbai bay  
Main waapas aaoonga (*I will come back*)  
Yeh vaada hai mera (*This is my promise*)  
Main agar mar bhi gaya  
to bhi waapas aaoonga (*Even if I die, I'll come back*)  
Mumbai baby  
Mumbai bay

*Lisa pakt de foto uit de brief, kijkt ernaar, pakt dan de brief en scheurt die in stukken*

Padmay: Wat doe je nou?  
Lisa: Oud papier  
Padmay: Een brief van je dochter  
Lisa: Nou èn?  
Padmay: Dus het was een brief van je dochter  
Lisa: Gaat je niks aan zeg ik toch

*Lisa zet de tv aan, ze zapt wat*

Padmay: Het begint vandaag om half zes  
Op vier

*Lisa zet tv op kanaal 4 waar Eastender zo begint en kijkt tv, dan plotseling:*

Lisa: Ik heb een hekel aan mijn dochter  
Padmay: Oh ja?  
Lisa: En zij heeft ook een hekel aan mij  
Padmay: Oh  
Lisa: Ze liegt

Padmay: Hoe weet je dat?  
Lisa: Ze liegt de hele tijd  
Over van alles  
Padmay: Oh

*Lisa stil, kijkt tv, Padmay ook, dan weer plotseling:*

Lisa: Ik heb ook een zoon  
Padmay: Oh ja?  
Lisa: Dood  
Padmay: Oh jé  
Lisa: Lang geleden  
Lang verhaal  
Padmay: Oh  
.....  
Wil je thee?  
Lisa: Graag

*Padmay schenkt thee voor haar in en geeft haar kopje, ze kijken samen weer naar  
tvsellprogramma*

Padmay: Lekker warm  
Die thee  
Lisa: Ja  
Padmay: Heb jij wel eens wat gekocht?  
Lisa: Nee natuurlijk niet

*Padmay drinkt zijn thee, doet iets onhandigs waardoor hij flink wat thee over zijn broek morst*

Padmay: Tatti tatti tatti  
Dat is heet  
Lisa: Wat zeg je nou?  
Padmay: Mijn laatste schone broek  
Lisa: Thee vlekt niet  
Padmay: Maar hij is wel nat  
Lisa: Leg je hem op de kachel  
Daar

Padmay: Mijn broek op de kachel?  
Lisa: Je kan ook zo blijven staan  
Het kan mij niet schelen  
Padmay: Doet de kachel het dan weer?  
Lisa: Nee, maar het droogt wel sneller dan als je hem aanhoudt

*Padmay aarzelt, Lisa kijkt tv. Uiteindelijk trekt hij zijn broek uit en legt die op de kachel. Waarschijnlijk heeft hij iets van een lange onderbroek aan, omdat hij het koud heeft. Als hij zijn broek op de kachel heeft gelegd staat hij wat onhandig. Uiteindelijk gaat hij weer voor de tv zitten, schenkt zichzelf misschien nieuwe thee in.*

Lisa: Ik wist niet dat ze die nog verkochten  
Padmay: Die trimapparaten?  
Lisa: Lange onderbroeken  
Padmay: Bij de paki op de boulevard  
Lisa: Mijn man droeg ze vroeger  
Zo'n wollen  
Ondingen om te wassen  
Padmay: Deze is van acryl of van nylon of zoiets  
Ik doe ze bij de wasserette  
Lisa: Nylon zweet  
Padmay: Dan zal het wel acryl zijn  
Lisa: Vast

*Ze zwijgen en kijken samen naar de tv*

## **Scène 5.**

*In het huis van Harry.*

*Harry heeft een pak aangedaan (het enige dat hij heeft). We zien hoe hij een etensblik uit de kast pakt en met het dichte blik naar huis van Deborah gaat en daar aanklopt.*

Harry: Hallo?  
Deborah?  
Dit is Harry  
Buurman Harry  
Hallo?

*Hij klopt*

Heb jij misschien een blikopener voor me

Deborah?

*Hij klopt nog eens*

Ben je thuis of ben je al weg?

*Hij klopt weer, wacht, gaat uiteindelijk naar het huis van Padmay. Hij klopt, maar er is geen Padmay. Klopt harder. Geen reactie. Tot slot gaat hij naar het huis van Lisa en klopt daar aan.*

## **Scène 6**

*In het huis van Lisa. Harry heeft met blik in zijn handen nu bij Lisa aangeklopt. Padmay heeft opengedaan.*

Harry: Wat doe jij hier?

Padmay: Ik drink thee

Harry: Heb ik iets gemist of zo?

Padmay: Ik heb thee gemorst

Op mijn broek

Harry: Oh

Padmay: Hij ligt op de kachel

Te drogen

Harry: Doet die het dan weer?

Padmay: Nee

Harry: Aha

Lisa: Is dat Harry?

Padmay: Wat aha

Harry: Gewoon Aha

Padmay: Je denkt toch niet dat ik ...

Harry: Waarom niet?

Lisa: Als dat Harry is dan sla ik hem eruit

Padmay: Waar zie je me voor aan man

Lisa: Wat komt ie doen?

Padmay: Wat kom je doen?

Harry: *(laat blik aan Padmay zien)*

Mijn opener is stuk

Padmay: *(tegen Lisa)* De blikopener van Harry is stuk

Harry: Dag Lisa

*Lisa zwijgt*

Harry: Is het gezellig zo met Padmay?

Padmay: Grinnik niet zo man

Ik ben hier alleen maar om thee te drinken

Harry: Ik geloof je

*(tegen Lisa)* Heb jij geen blikopener?

Lisa: *(tegen Padmay)* Wat zegt ie?

Padmay: Hij vraagt of jij geen blikopener hebt

Lisa: Jawel

*Harry loopt naar aanrechtblok op zoek naar een blikopener*

Padmay: En jij moet zeker naar een begrafenis?

Harry: Hoezo?

Padmay: Zo zie je eruit

Harry: Ik krijg bezoek

Padmay: Belangrijk zeker

Of een vrouw?

Harry: Goed geraden

Goed geraden man

En jij mag drie keer raden met wie

*(tegen Lisa)* Waar ligt ie dan?

Lisa: *(tegen Padmay)* Wat zegt ie?

Padmay: Hij vraagt waar de opener ligt

*(tegen Harry)* Met wie dan?

Lisa: Hoe is het met zijn voeten?

Harry: *(tegen Lisa)* Hoezo hoe is het met mijn voeten?

Hallo?

Lisa: Zegt ie wat?

Padmay: Hij vraagt: hoezo hoe is het met mijn voeten?

Lisa: Bij de Tesco kan je blikopeners kopen

Deur uit

Naar rechts  
Driehonderd meter lopen

Harry: Jezus mens  
Padmay: Ik heb wel een blikopener voor je  
Harry: Laat maar  
Ik los het wel alleen op

*Harry loopt kwaad weg*

Lisa: Is ie weg?  
Padmay: Ja  
Lisa: Mooi

*Padmay staat onhandig in de kamer. Loopt naar zijn broek om te kijken hij droog is.  
Ondertussen zien we Harry weer naar Deborah lopen en daar aankloppen*

Harry: Deborah  
Deborah?  
Deb?  
Je bent toch nog niet weg?

*Hij wacht, geen reactie, beetje pissig loopt hij terug zijn huis in. Ondertussen in huis van Lisa:*

Padmay: Dat was niet zo aardig  
Lisa: Ik heb een hekel aan die man  
Padmay: Waarom?  
Lisa: Gewoon  
Padmay: Niemand heeft gewoon een hekel aan iemand  
Lisa: Ik wel  
Padmay: Heeft ie iets gedaan?  
Lisa: Nee  
Padmay: Gezegd?  
Lisa: Nee  
Padmay: Iets niet gedaan?  
Lisa: Nee  
Padmay: Bij ons geldt: een goede buur is beter dan een verre vriend  
Lisa: Bij ons ook

Padmay: Je had hem gewoon je blikopener kunnen lenen  
Lisa: Ja  
Padmay: Maar dat heb je niet gedaan  
Lisa: Nee

*Padmay zwijgt. We horen de vooraankondiging van Eastenders*

Padmay: Nou dan ga ik maar weer  
Lisa: Blijf je niet kijken?  
Padmay: Wil je dat?

*Lisa zwijgt*

Padmay: Misschien een volgende keer  
*(Hij loopt weg, dan plotseling:)*  
Tatti!  
Er valt iets op mijn hoofd

*Padmay kijkt naar boven naar het luchtrooster waar hij onder staat, haalt dan iets ondefinieerbaars uit zijn haar en bekijkt het, kijkt weer omhoog*

Padmay: Het komt uit dat rooster  
Lisa: Laat eens zien

*Padmay geeft ondefinieerbaar propje aan Lisa die het bekijkt*

Lisa: Misschien is het van die kat  
Padmay: Je bedoelt...?  
Lisa: Poep  
Kattepoep  
*(ze ruikt aan propje)*  
Zou kunnen  
Padmay: Dat ruikt toch niet naar poep?  
Lisa: Hoe dan?  
Padmay: Verbrand  
Lisa: Verbrand wat?  
Padmay: Haar

Lisa: Verbrand haar?  
Nee  
Ik hou het op poep

Padmay: Gadverdamme  
Moet ik weer mijn haar wassen

Lisa: Laat eens ruiken  
Je haar  
*(Padmay laat Lisa zijn haar ruiken)*  
Kan prima zo

Padmay: Weet je het zeker?

Lisa: Moet je ergens heen soms?

Padmay: Nee

Lisa: Nou dan

Padmay: Ik heb graag schoon haar

Lisa: Je hebt schoon haar  
Laat nog eens ruiken  
*(Ze ruikt nog een keer)*  
Niks mis mee

Padmay: Zeker weten?

Lisa: Zeker weten

Padmay: Misschien moeten we toch dat rooster eens openmaken

Lisa: Ik weet het niet

Padmay: Het kan ook zonder Harry  
Als je een trap hebt  
Anders ken ik wel iemand met een trap

Lisa: Wie dan?

Padmay: Shajan

Lisa: Ken ik niet

Padmay: Hij heeft die winkel om de hoek

Lisa: Daar kom ik niet

Padmay: Vroeger was dat mijn winkel  
Tien jaar geleden  
Toen heb ik hem aan Shajan verkocht  
Ik had er ineens geen zin meer in

Lisa: Da's mooi

Padmay: Luister je wel?

Lisa: Ja, dat je een winkel had

En ik zeg: dat is mooi  
iets van jezelf  
Niet zwoegen voor een ander  
Het begint

Padmay: Ja

Lisa: Blijf je nou kijken?  
Nou?

Padmay: Als jij dat graag wil

*Hij pakt stoel en gaat bij Lisa bij de tv zitten. Lisa wil tv harder zetten, maar drukt per ongeluk op verkeerde kanaal en komt zo weer tvsell terecht.*

Tv sell:

Ziet u er boos uit door die rimpels in uw voorhoofd? Bent u die lijntjes, waardoor u zich onzeker en onaantrekkelijk voelt, zat? Wilt u er jonger en aantrekkelijker uitzien? ( Dan is hier BOTABLIS : een nieuwe, niet-agressieve methode, die zorgt voor een revolutie in de cosmeticawereld.)

Padmay: Vier, het is op vier

Lisa: Ja dat weet ik ook wel

*Lisa zoekt even op de afstandsbediening. Komt nu juist weer aan de volumeknop. We horen heel hard tv sell:*

*Tv sell:*

Het is een nieuwe, niet-agressieve methode die 100 procent veilig en heel effectief is. U brengt het direct aan op de rimpels, zelfs de allerdunste (zonder dat er iets onder uw huid geïnjecteerd hoeft te worden. Dit innovatieve, gepatenteerde product dat u zelf kunt aanbrengen, biedt spectaculaire resultaten.)

Padmay: Dat is de volumeknop

Lisa: Ja ja

Padmay: Zal ik even?

*Lisa geeft afstandsbediening aan Padmay. Hij vindt de juiste zender. Padmay en Lisa ontspannen en kijken tv.*

## Scène 7

*In het huis van Padmay zien we Padmay een pakje openmaken. Het komt van zijn dochter in Bombay en er zit een mp3-speler in met Indiase muziek erop. Padmay leest brief, is ontroerd, uiteindelijk probeert hij de mp3 speler uit. De Indiase muziek ontroert hem. Ondertussen zien we hoe Lisa het huis verlaat om boodschappen te doen. In het huis van Deborah staat Harry op een wankel trapje bij het luchtrooster en probeert met een schroevendraaier het luchtrooster open te maken. Deborah kijkt toe.*

Harry: Eigenlijk heb ik een kruiskop nodig, maar die heb ik niet

Deborah: Wat is een kruiskop?

Harry: Een kruiskopschroevendraaier

Zo heet dat

Zou jij misschien dat trapje vast willen houden?

Vroeger was ik een handige jongen

Handige Harry

Waarom was je er eigenlijk niet gisteravond?

Deborah: Het was later dan ik dacht

Doet die hand geen pijn zo?

Harry: Ik was anders nog op

Deborah: Ik was moe

Pas je op!

Harry: Als jij dat trapje nou maar vasthoudt

.....

Zei je nou JE?

Deborah: ?

Harry: Zei je nou: pas JE op

Deborah: Ik weet niet

Harry: Je zei pas JE op

Deborah: Het was niet bewust

Harry: Nee nee, het is oké

Ik vind het fijn als je Je zegt

Deborah: Ik doe mijn best

Gaat het lukken met het rooster

Harry: Je hebt goed materiaal nodig

Dat is het geheim

Deborah: Een kruiskopschroevendraaier

Harry: Precies  
Liefst een van Makita  
Dat zijn de beste

Deborah: Of een elektrische

Harry: Nee, dat is altijd gedoe  
Met de accu's  
Die zijn altijd net op als je bezig bent  
En dan moet je weer een reserveaccu hebben  
Die je dan niet hebt, want die kringen zijn stikduur

Deborah: Ik heb er geen verstand van

Harry: Au shit

Deborah: Gaat het niet?

Harry: Misschien moet ik er maar mee stoppen

Deborah: Gaat het niet dan?

Harry: Dit is gewoon een klote schroevendraaier

Deborah: Moet ik het anders eens proberen?

Harry: Nee nee dat lijkt me niet zo'n goed idee

Deborah: Waarom niet?

Harry: Gewoon niet

Deborah: Maar als Leda daar zit

Harry: Ik probeer het nog een keertje  
Nou, hou jij dat trapje nog even vast  
Jappetappie  
Kijk, nou heb ik pas beet  
Kom maar jongen  
Gewoon even meebewegen  
Kom maar kom maar kom maar

Deborah: Moet u straks ergens heen

Harry: Even wachten

Deborah: Of komt u ergens vandaan?

Harry: Shit  
Wat zei je?

Deborah: Dat pak

Harry: Vind je het mooi?

Deborah: Ik weet niet

Harry: Je vindt het niet mooi?

Deborah: Het is een pak

Harry: Het is mijn trouwpak  
Deborah: Ik wist niet dat u getrouwd was  
Harry: 34 jaar  
Mijn vrouw is overleden  
Tien jaar geleden  
Deborah: Dat is lang  
Ik bedoel 34 jaar  
Getrouwd  
Dat is lang  
Dat is mooi  
Lijkt me  
Harry: Ach  
Deborah: En dit is uw trouwpak  
Harry: Yep  
Deborah: Het ziet er nog goed uit  
Voor een pak van eh....  
Harry: 44 jaar  
Deborah: Precies  
Harry: Het wil niet lukken  
Met dat rooster  
Het spijt me  
Deborah: Oh, echt niet?  
Harry: Gaat het?  
Deborah: Ik ben opeens een beetje duizelig  
Harry: Misschien moet je even gaan zitten  
Deborah: Ja

*Ze gaat zitten*

Harry: Heb je dat vaak?  
Deborah: De laatste twee weken  
Harry: Ben je al naar een dokter  
Deborah: Kan niet  
Harry: Oh  
Is er iemand anders waar je heen kan  
Deborah: Ben ik al geweest  
Harry: Oké

*Deborah moet opeens heel erg huilen*

Harry: Goh meissie toch

Deborah: Het is niks  
Hormonen

*Harry pakt een zakdoek uit zijn broekzak, wil die aan Deborah geven, ziet dan dat hij wel erg vies is, stopt zakdoek weer terug*

Harry: Sorry  
Hij is vies

Deborah: Ik ben zwanger

Harry: Oh jé

Deborah: Ik ben zwanger, maar ik wil het niet

Harry: Oh nee?

Deborah: Ik haat de vader

Harry: Oke

Deborah: En niemand gaat mij zeggen dat ik het moet houden

Harry: Nee

Deborah: Niemand  
(even stil)  
Ik heb er pillen voor gekregen

*Ze laat potje zien. Harry kijkt er uit beleefdheid naar, zet het dan op een tafeltje naast de bankje*

Deborah: Ga je nog wat zeggen?

Harry: Ik?

Deborah: Ja

Harry: Wat dan?

Deborah: Dat die pillen niet goed voor me zijn  
Dat ik er duizelig van word

Harry: Die pillen zijn niet goed voor je

Deborah: Dat weet ik

Harry: Je wordt er duizelig door

Deborah: Dat weet ik ook

Harry: Gaat de baby erdoor weg?  
Deborah: Ze zeggen het  
Harry: Ik wist niet dat zo iets bestond  
Deborah: Het bestaat ook niet  
Officieel  
Harry: Oh  
Deborah: Je kan er alleen aankomen via internet  
Harry: Oké

*Deborah staat op, ze wankelt*

Harry: Gaat het  
Deborah: Ik geloof van wel

*Ze doet een paar stappen, pakt zich dan aan het trapje vast en valt, Harry probeert haar vast te pakken, lukt niet*

Harry: Holahoo  
Shit  
Deborah?  
Deborah?  
Hoor je me?  
*(Hij tikt zachtjes tegen haar wangen. Deborah reageert niet)*  
Deborah?  
Wakker worden  
Hoor je me  
Deborah?

Totaal pagina's : 89

Verder lezen? Stuur een mail naar de auteur via [contact@lotvekemans.nl](mailto:contact@lotvekemans.nl) .  
Ook voor opvoeringsrechten.